

### Isabel, la reina guerrera / Kirstin Downey

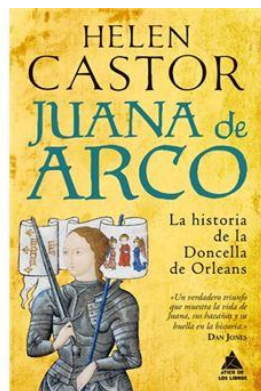
En 1474, cuando la mayoría de las mujeres carecían de toda autoridad, Isabel consigue hacerse con el control del reino castellano, tras desafiar a todos sus oponentes. Ninguna mujer de su época hizo más que Isabel la Católica por darle forma al mundo moderno

**B ISA dow**

### Reinas de Egipto: el secreto del poder/Teresa Bedman

En el Antiguo Egipto las reinas eran algo más que compañeras de eternidad del faraón. Las mujeres de la realeza fueron las verdaderas depositarias del poder en Egipto ya que ellas conferían, a través de la maternidad, la legitimidad que necesitaban los futuros reyes para sentarse en el trono.

**B REI bed**



### Juana de Arco / Helen Castor

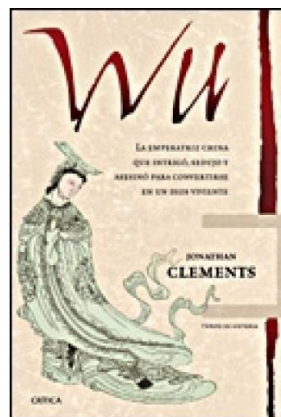
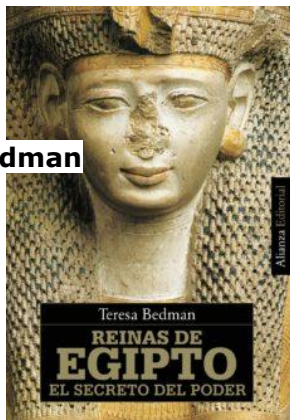
Juana de Arco, también conocida como la Doncella de Orleans, jugó un importante papel en la Guerra de los Cien Años, durante el asedio inglés de Orleans. Helen Castor nos lleva a la Francia medieval y muestra la intensa vida de una mujer extraordinaria que contravino las normas de los hombres y se convirtió en leyenda

**B JUA cas**

### Wu / Jonathan Clements

Hija de un comerciante de madera, Wu entró como concubina en el palacio del emperador Taizong. Sobrevivió en medio de las conspiraciones que rodeaban al viejo emperador hasta la muerte de éste. Desafiando la tradición, el nuevo emperador la convirtió también en su concubina. Fue entonces cuando Wu comenzó su implacable ascenso hasta convertirse en soberana absoluta de China y Dios viviente.

**B WU cle**



# Mujeres que dejaron huella

De la Antigüedad a la Edad Media



Ayuntamiento de Burgos







### La maldición de la reina Leonor / Peridis

Leonor de Plantagenet, esposa del rey Alfonso VIII de Castilla es la protagonista de esta novela de Peridis. La historia se sitúa a finales del siglo XII cuando los lazos con las cortes europeas son tan importantes (Leonor es hija de la destacada reina Leonor de Aquitania) y se está en plena Reconquista de los territorios de la Península ocupados por los musulmanes.

**N PER mal**

### Yo, Julia / Santiago Posteguillo

192 d.C. Varios hombres luchan por un imperio, pero Julia, hija de reyes, madre de césares y esposa de emperador, piensa en algo más ambicioso: una dinastía. Roma está bajo el control de Cómodo, un emperador loco. El Senado se conjura para terminar con el tirano y los gobernadores militares más poderosos podrían dar un golpe de Estado. Cómodo retiene a sus esposas para evitar su rebelión y Julia, la mujer de Severo, se convierte así en rehén.

**N POS yo**



### La filósofa, el perro y la boda / Barbara Stok

Una novela gráfica sobre Hiparquia, una filósofa que vivió en la Grecia Clásica del siglo IV a.C. Figura destacada del pensamiento dentro de la corriente cínica

**C STO fil**

### Poemas y testimonios / Safo

Safo, poetisa griega nacida en la isla de Lesbos a fines del siglo VII a.C

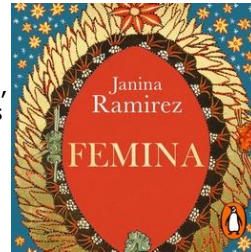
**P SAF obr**



### Fémima / Janina Ramírez

Las mujeres de la Edad Media recuperan por fin su voz. Janina Ramírez, historiadora especialista en este período ha descubierto en los registros históricos una gran cantidad de nombres de mujeres tachados con la anotación *fémima* junto a ellas. Nuestra visión de la historia, pues, no está completa: nos faltan ellas

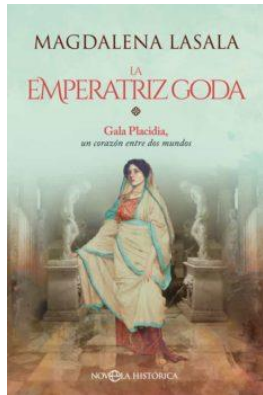
**30 RAM fem**



### La emperatriz goda / Magdalena Lasala

En pleno siglo v, Constantinopla y Roma se disputan ser el centro del Imperio, pero los dos hijos varones de Teodosio son incapaces de igualar la grandeza de su padre. Solo Gala Placidia, la hija que el emperador tuvo al final de su vida, está dotada de la inteligencia y fuerza necesarias para conseguir sus propósitos en el complicado entresijo de las relaciones imperiales y los tiempos oscuros del asedio de los godos y la caída del Imperio de Occidente.

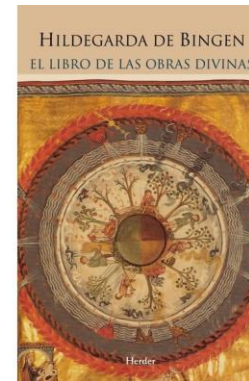
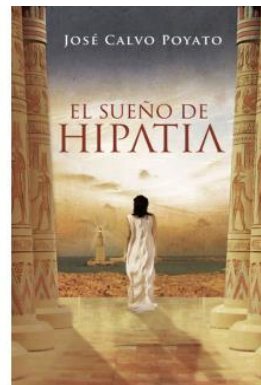
**N LAS emp**



### El sueño de Hipatia / José Calvo Poyato

Un trepidante thriller histórico que gira en torno a uno de los personajes más enigmáticos y deslumbrantes de todos los tiempos: Hipatia de Alejandría, matemática y defensora del mundo clásico, todo un referente de la sabiduría y el conocimiento.

**N CAL sue**



### El libro de las obras divinas / Hildegarda de Bingen

Hildegarda de Bingen es una de las personalidades más influyentes, polifacéticas y fascinantes de la Baja Edad Media europea; filósofa, científica, médica, compositora, científica. Su pensamiento teológico culmina en este libro: tratado cosmológico sobre la salvación y la condenación, las edades del mundo y la discusión sobre la creación del mundo y el final de los tiempos

**27 HIL lib**

### Yo, Nefertiti: la bella que llegó, gran esposa real, soberana de los dos países, eternamente viva / Claudine Roland, Didier Grosjean

Gran Esposa Real de Akenatón el reformador de la XVIII Dinastía, hacia el 1350 a. C

**J-B NEF rol**

